

CENTRO DE ARTES E DESIGN

CURSO À DISTÂNCIA:

“ILUMINAÇÃO NA DECORAÇÃO DE INTERIORES”

Apresentação

O Centro de Artes e Design é um centro de estudos, pesquisa e difusão da área de Design, especializado cursos à distância, presenciais e *In Company*, de design de interiores, decoração e artes. Oferece cursos nas modalidades à distância, presencial e *In Company*. Foi fundado em 1999 e foi a pioneiro em Santa Catarina a lançar um curso de formação profissional em Design de Interiores.

O curso “Iluminação na Decoração de Interiores” proposto pelo Centro de Artes e Design é oferecido na modalidade à distância, a fim de viabilizar às pessoas o acesso a conteúdos abordados de forma exclusiva, lógica e objetiva, que perfazem os fundamentos do planejamento da iluminação na decoração de interiores.

O curso “Iluminação na Decoração de Interiores” aborda os conhecimentos técnicos usados para planejar e especificar corretamente lâmpadas e sistemas de iluminação, considerando as condições e local de uso destes. Aborda a estética destes sistemas de iluminação e os estilos das luminárias, visando conseguir o resultado estético almejado para que também se alcance o conforto visual e ergonômico adequados para cada situação.

A proposta pedagógica do curso visa tornar o alunado agente da construção de conhecimentos que desenvolvem a percepção estética, o “olhar estético”, tornando-os apurados de tal forma, que ele passe a discernir com mais clareza e precisão as características estéticas de cada sistema de iluminação e as luminárias utilizadas, e as incorpore a qualquer tipo e estilo de decoração, realizando ditas interferências mais conscientes e fundamentadas no projeto de iluminação. Tendo vista a independência do senso crítico do alunado, os conteúdos abordados se tornam atemporais. Ou seja, são conteúdos que poderão ser utilizados em qualquer tempo, independente de moda.

O curso à distância “Iluminação na Decoração de Interiores” torna-se interessante para todas as pessoas que desejam desenvolver ou ampliar as habilidades para incluir o projeto de iluminação durante o processo de composição de ambientes internos. Desde leigos até arquitetos e designers de interiores, todo tipo de público apreciador da arte de iluminar os ambientes com lâmpadas e luminárias adequadas encontrará neste curso uma ferramenta preciosa para tirar dúvidas, obter respostas para as situações diversas que surgem no projeto de iluminação na decoração, tanto em nível conceitual estético quanto prático.

Objetivos de aprendizagem

Ao final do curso, o aluno estará apto a:

- Reconhecer os aspectos estéticos relacionados com os sistemas de iluminação, as lâmpadas e as luminárias; e os aspectos técnicos e ergonômicos relacionados ao uso luz nos ambientes;
- Distribuir as fontes de luz pelo ambiente de forma tecnicamente e esteticamente correta;
- Articular os conhecimentos estéticos e técnicos sobre iluminação para incorporar seu uso na Decoração de Interiores em qualquer tempo, independente de “moda”;
- Estabelecer diálogo mais rico e fundamentado, devido à ampliação do seu vocabulário e conhecimentos técnicos e estéticos.

Resumo da estrutura do curso EaD: “Iluminação na Decoração de Interiores”

A carga horária total do curso

40 horas – esta carga horária inclui tempo de estudo dos conteúdos propostos, realização dos exercícios e atividades práticas sugeridas ao alunado.

PARTE I ASPECTOS TÉCNICOS	Aspectos a considerar no projeto de iluminação	16 horas
	1.1. Vocabulário básico das instalações elétricas em interiores	
	1.2. Categorias de lâmpadas	
	1.3. Sistemas de iluminação 1.3.1. Iluminação geral 1.3.2. Iluminação de destaque 1.3.3. Iluminação decorativa	
PARTE 2 ASPECTOS ESTÉTICOS	2.1. Tipos de luminárias	20 horas
	2.2. Estilos das luminárias	
	2.3. A iluminação e sua relação com os PBPE	
	2.4. Dicas para boa iluminação	
	3. O QUE NÃO FAZER EM UM PROJETO	
	4. MAPA DE LUZ	
Exercício	Elaboração do mapa de luz	4 horas
TOTAL DE HORAS DO CURSO		40 horas

O curso é dividido em 2 partes interdependentes.

Deve-se iniciar obrigatoriamente pela parte 1, pois ela é a base para a seguinte.

Programa do curso EaD

"Iluminação na Decoração de Interiores"

Orientações e informações gerais:

Aulas:

Todas as aulas estão disponíveis no ambiente virtual, e envolvem: videoaulas, conteúdo escrito, imagens, apostila e exercícios.

Não há aulas presenciais. Mas o alunado poderá agendar 2 videoconferências com a professora. As dúvidas e interação com o tutor são realizadas via email: ead@centrodeartesedesign.com

Apostila:

Cada aluno/a poderá imprimir ou baixar as apostilas em PDF que estarão disponíveis no ambiente de ensino, e possuí-las para estudar mesmo depois de ter concluído o curso! O curso não inclui uso de softwares para cálculo de quantidade de luz.

Exercícios:

Dentro do ambiente de ensino há o link "Exercício obrigatório para envio por email". O exercício enviados por email será corrigido e o aluno/a receberá a correção e nota por email. É importante é concluí-lo, pois disto depende a expedição do certificado de conclusão.

Assessoramento pelo tutor – tirar dúvidas, sugestões e orientações de estudo:

O alunado poderá tirar suas dúvidas por email a qualquer momento, e será atendido por um dos professores do curso, em qualquer dia da semana.

Terá direito a 2 videoconferências com a tutora do curso, previamente agendada pelo email. As dúvidas são sanadas via email: ead@centrodeartesedesign.com

Prazo para conclusão dos estudos:

A partir da data da confirmação do pagamento, o alunado terá 40 dias para concluir TODO O CURSO (poderá concluí-los antes).

Este prazo é calculado levando-se em conta os estudos dos conteúdos *online*, as videoaulas, a realização do exercício e estudos paralelos individuais do alunado. O empenho do alunado nos estudos é parte fundamental para a excelência dos resultados.

Certificado de Conclusão do Curso:

Após ter realizado e enviado todos os exercícios propostos, cada aluno/a receberá o seu "Certificado de Conclusão do Curso" via email: ead@centrodeartesedesign.com

O certificado conterà todos os tópicos estudados e carga horária, além do número de registro oficial, assinatura digitalizada da direção e dos professores, e dados do Centro de Artes e Design. Este curso é enquadrado dentro das normas do Conselho Estadual de Educação e MEC, como curso de QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL – Curso Livre.

O alunado responsável pela impressão do seu próprio certificado.

Apresentação da tutora e autora do curso à distância

“Iluminação na Decoração de Interiores”

Maria Pilar Arantes é graduada em Arquitetura e Urbanismo (Rio de Janeiro, 1992), pós-graduada em Urbanismo e História da Cidade (Santa Catarina, 1999), estudiosa de História das Artes (Espanha). Foi a fundadora do Centro de Artes e Design em 1999, o qual ainda dirige e atua como docente. Foi responsável pela criação do primeiro curso técnico em design de interiores da Grande Florianópolis, SC, em 1999, e diversos cursos livres e de qualificação profissional de sua instituição, para os quais elaborou os planos de curso. Já formou, até o momento, mais de 5.000 profissionais. Também especializada em Cursos *In Company*, já qualificou mais de 500 profissionais de grandes empresas do ramo de móveis modulares, da decoração e do design. Tem experiência prática em projetos e obras de arquitetura e design de interiores, e já realizou vários trabalhos para particulares e empresas. Trabalhou como consultora analista de projetos para um grande Shopping Center em Santa Catarina, tendo avaliado mais de 200 projetos durante seu período de colaboração. Atua como palestrante em temas ligados ao design de interiores: estética, história da arte, tecnologia dos materiais e sustentabilidade nos projetos. É convidada com frequência para escrever artigos para portais especializados em design e arquitetura e revistas impressas e digitais, e dar entrevistas em programas televisivos e de rádio. Tem larga experiência em elaboração de planos de curso para o ensino à distância – EaD, e já lançou vários cursos EaD pelo Centro de Artes e Design, bem como elaborou conteúdos, material didático e virtual para curso à distância do SENAI. Como docente, segue em sua metodologia didática o *slogan* do Centro de Artes e Design: Profissionais formando Profissionais. Autora do livro **"FUNDAMENTOS DA ESTÉTICA EM DESIGN DE INTERIORES"** disponível para compra em papel e em e-book pela [amazon.com](https://www.amazon.com)

*****#####*****

Disponível para compra em [amazon.com](https://www.amazon.com)

No site do Centro de Artes e Design há o link direto para compra do livro.

